

# کاکا صد سازان

نمایش آثار اعظم قهرمانی

۴ تا ۱۰ آبان ۱۴۰۳

ساعت بازدید: ۱۶ تا ۲

## هفتاد و نه

نهمین گام پروژه هنر دهه‌ی هفتادی‌ها و بعد از آن در ایران

**Blood Dweller | Haftado IX | Seventy Something**

The 9th step of project of Iranian artist born in 1990s and after, i.e., 1370s and after.

**Azam Ghahremani | 25 - 31 October 2024**

Unit 15, Floor 3, No 24, 10th Alley, Beheshti st., Ghaemmagham st.

More Info At: [www.shaargallery.com](http://www.shaargallery.com) | Insta: [shaar.gallery](https://www.instagram.com/shaar.gallery), Telegram: +989916464180

آدرس: شازگاری / تهران / خیابان قائم مقام فراهانی / نرسیده به بهشتی / کوچه‌ی هم / پلاک ۲۴ / طبقه ۳ / واحد ۱۵



## اعظم قهرمانی

۱۳۷۸

# هفتاد و نه

## نهمین گام پروژه‌ی هنر دهه‌ی هفتادی‌ها و بعد از آن در ایران

این پروژه تا کنون ۹ مرحله را طی کرده و در هر مرحله به معرفی و نمایش آثار تجسمی یکی از هنرمندان جوان ایرانی متولد بعد از سال ۱۳۷۰ پرداخته است. هفتاد و تلاش می‌کند ویژگی‌های مشترک این نسل از هنرمندان ایرانی، نیازهای آن‌ها و جایگاه این نسل در هنر امروز ایران را تحلیل کند. این پروژه مانند تمام پروژه‌های دیگر در شارگالری پایان ندارد.

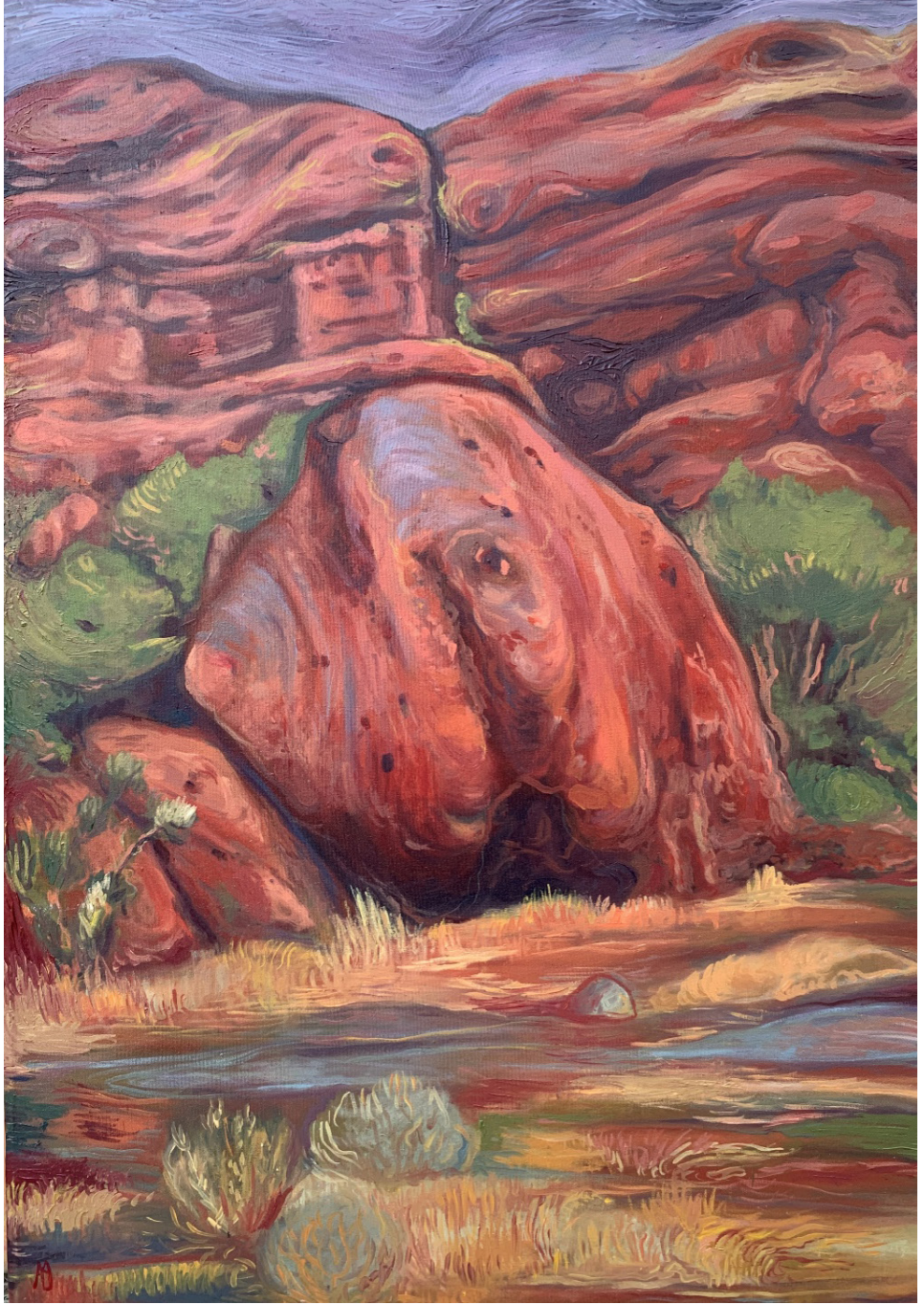
# کوهستان



## نمایش آثار اعظم قهرمانی

در شمال غرب ایران جایی هست به نام خلخال، پر از کوهها و درههایی فراخ و زنده، اما رمزآلود و در آغوش هم؛ درست مثل انسان.





**تک چشم (The One Eye)**

اکریلیک روی بوم (Acrylic on canvas)  
۵۰\*۷۰ سانتی متر (50\*70cm)





**غول‌های آفتاب بوسیده (Sun-Kissed Giants)**  
اکریلیک روی بوم (Acrylic on canvas)  
۵۰\*۷۰ سانتی‌متر (50\*70cm)



**دروازه دو خرس (Gate of Two Bears)**  
اکریلیک روی بوم (Acrylic on Canvas)  
۴۰\*۳۰ سانتی‌متر (40\*30cm)





**تماشاگر (The Spectator)**

اکریلیک روی بوم (Acrylic on canvas)  
۴۰\*۳۰ سانتی‌متر



**قاش قارالان (Kashkaralan)**

اکریلیک روی بوم (Acrylic on canvas)  
۴۰\*۳۰ سانتی متر





**سفید کوچک (Tiny White)**  
اکریلیک روی بوم (Acrylic on canvas)  
۴۰\*۳۰ سانتی‌متر (40\*30cm)





**نگهبان قرمز (Red Guard)**

اکریلیک روی بوم (Acrylic on canvas)  
۱۸\*۲۴ سانتی‌متر (18\*24cm)





**شاخدار (The Horned)**

اکریلیک روی بوم (Acrylic on canvas)  
۲۰\*۲۰ سانتی‌متر (20\*20cm)





**بدون عنوان (Untitled)**

اکریلیک روی بوم (Acrylic on canvas)  
۱۸\*۲۴ سانتی متر (18\*24cm)





**مه در آسیاب (Fog On The Mill)**  
اکریلیک روی بوم (Acrylic on canvas)  
۴۰\*۵۰ سانتی‌متر (40\*50cm)



**ساکن اصلی (Blood Dweller)**

اکریلیک روی بوم (Acrylic on canvas)  
۴۰\*۵۰ سانتی‌متر





**صخره‌های خاموش (Silent Rocks)**  
اکریلیک روی بوم (Acrylic on canvas)  
۷۰\*۵۰ سانتی‌متر (50\*70cm)





**بارانزا (The Nimbus)**

اکریلیک روی بوم (Acrylic on canvas)  
۴۵\*۵۰ سانتی متر

# **Blood Dweller**

## **Azam Ghahremani**

In the northwest of Iran lies "Khalkhal", a place filled with wide and lively mountains and valleys, mysterious and embracing, just like humans.

**Artist:** Azam Ghahremani

**Producer:** Ehsan AmirSherdoost

**Art Director:** Davood Ajorlou

**Research Director:** Saleh Mousavi Khalkhali

**Graphic:** Hamidreza Zobeyri

**Gallery Assistant:** Mahnaz Mahdi

# Haftado IX

S e v e n t y   S o m e t h i n g

This project has completed nine steps so far and each time it has dealt with the visual works of a talented young Iranian artist born in 1990s and after, i.e., 1370s and after.

Seventy Something will include studying the common characteristics of this generation of Iranian visual artists and their needs, and analyzing the position of this generation in contemporary art of Iran. This project will be continuous such as all other projects in ShaarGallery.

## **Blood Dweller | Haftado IX | Seventy Something**

The 9th step of project of Iranian artist born in 1990s and after, i.e., 1370s and after.

**Azam Ghahremani | 25 - 31 October 2024**

Unit 15, Floor 3, No 24, 10th Alley, Beheshti st., Ghaemmaghham st.

More Info At: [www.shaar.gallery.com](http://www.shaar.gallery.com) | Insta: [shaar.gallery](https://www.instagram.com/shaar.gallery), Telegram: +989916464180

آدرس: **شارگالری** / تهران / خیابان قائم مقام فراهانی / نرسیده به بهشتی / کوچه دهم / پلاک ۲۴ / طبقه ۳ / واحد ۱۵

